

# 12

2016 December

Vol.65 No.771



特集

## 保育環境を考える——欧米の保育所から

この人に聞く 辻野浩氏 [建築家、辻野建設工業 代表取締役]

# 建築士

K E N C H I K U S H I

第771号 2016年12月1日発行 毎月1日発行 昭和28年2月23日 第3種郵便物認可 ISSN 0453-5022



## CLASSIC FURNITURE COLLECTION 2016 気持ちの良いカタチが集まることろ

概要 ■ 17回目を迎えるこのイベントは、暮らしと女性の視点を中心にセレクトしており、「レディースライティングデスク」と呼ばれるデスク類や、食事会やパーティなどで役に立つ伸長式のダイニングテーブル、ネストテーブルが揃い、またデンマークでは女性が一生使う物として選ばれてきたソーイングテーブルなど、実用的かつ小ぶりで女性らしい優しさや柔らかさを感じさせるアイテムを用意している

会期 ■ 12月26日(月)まで、  
10:30~19:00(水曜休館、ただし祝日は開館)

入場料 ■ 無料

会場 ■ リビングデザインセンターOZONE  
ノルディックフォルム  
東京都新宿区西新宿3-7-1 新宿パークタワー  
リビングデザインセンター OZONE 5F  
tel 03-5322-6565  
[http://www.ozone.co.jp/event\\_seminar/event/detail/151](http://www.ozone.co.jp/event_seminar/event/detail/151)

## 第10回 スペースデザインアワード

概要 ■ 「CRES」「arti」ブランド商品が納入されたインテリア空間を対象とし、家具との関係を捉えた空間デザインの新たな可能性を発見するアワード

テーマ ■ 「つなぐ」

応募期間 ■ 2017年1月31日(火)まで

応募条件 ■ 上記の期間で、パブリック(株)の各ブランド商品が納入されたインテリア空間

応募資格 ■ クレス製品・アルティ製品取扱店、設計事務所、インテリア業務に携わる個人・団体

審査委員長 ■ 飯島直樹(東京工芸大学芸術学部空間デザイン論非常勤講師)

審査委員 ■ 小泉 誠(武蔵野美術大学空間演出デザイン学科教授)、平田晃久(建築家、京都大学准教授)、大嶋秀紀(パブリック(株)代表取締役社長)

特別審査員 ■ 東 利恵(建築家)

賞・賞金 ■ グランプリ1作品50万円、1位1作品30万円、2位1作品20万円、3位1作品15万円、部門賞各部門1作品10万円

主催・問合せ ■  
パブリック(株) スペースデザインアワード事務局  
名古屋市中川区福船町5-2  
tel 052-653-4389  
<http://www.public-grp.com/topics/kijji/topics041.html>

## On the Beach

### ヨーガン レール 海からのメッセージ

概要 ■ ヨーガン レールは衣服、テキスタイル、ジュエリーなどをデザインし、その自然素材をいかした製品が高く評価されてきた。本展は照明作品を中心に、美しい海と汚れた海のコントラストを捉えた写真などを展示

会期 ■ 2017年2月5日(日)まで、  
9:00~17:00(月曜、12/26~1/1 休館)

アーティスト ■ ヨーガン レール

観覧料 ■ ①企画展+常設展セット券...1000円  
②企画展のみ...一般600円

会場 ■ 十和田市現代美術館  
青森県十和田市西二番町10-9  
tel 0176-20-1127  
<http://towadaartcenter.com>

## 堀部安嗣展「建築の居場所」

CPD認定申請中

概要 ■ 建築の真髄を伝えるべく、代表作である「竹林寺納骨堂」や「阿佐ヶ谷の書庫」を含む14作品による5編の短編映画を制作し、会場で上映。会場には、日々作品が生み出される事務所のインテリアを再現し、建築が生まれるまでの過程をスタディ模型から氏愛用の設計道具、影響を受けた建築などを通して紹介

日時 ■ 2017年1月20日(金)~3月19日(日)、  
11:00~18:00(月・祝休館)

入場料 ■ 無料

会場 ■ TOTO ギャラリー・間  
東京都港区南青山1-24-3 TOTO 乃木坂ビル3F  
tel 03-3402-1010  
<http://www.toto.co.jp/gallerma/ex170120/index.htm>

## ◎講演会

日時 ■ 2017年1月27日(金)  
17:30開場、18:30開演、20:30終演(予定)

参加方法 ■ 申込期間内にウェブサイトより申込み

定員 ■ 500名(参加無料、事前申込制)

会場 ■ イノホール  
東京都千代田区内幸町2-1-1 飯野ビルディング4F  
詳細 ■ <http://www.toto.co.jp/gallerma/ex170120/sympsm.htm>

## 建築と社会を結ぶ——大高正人の方法

概要 ■ 大高正人の仕事の全体像を紹介し、彼の求めた建築の可能性に迫る

会期 ■ 2017年2月5日(日)まで、  
10:00~16:30(12/29、1/3 休館)

入場料 ■ ①展覧会のみ観覧...入館料無料  
②都立旧岩崎邸庭園と同時観覧...入園料400円

会場 ■ 文化庁国立近現代建築資料館  
東京都文京区湯島4-6-15  
tel 03-3812-3401 <http://nama.bunka.go.jp>

◎シンポジウム「大高正人の出発点を語る」

日時 ■ 2017年1月21日(土)、15:00~17:00

登壇者 ■ 増山敏夫(すべーすますまや代表)、菅我部昌史(神奈川大学教授)、藤原徹平(横浜国立大学大学院准教授)

参加費 ■ 無料

定員 ■ 120人(申込不要)

会場 ■ 六本木・全日本海員組合本部 地下大会議室  
港区六本木7-15-26  
<http://nama.bunka.go.jp/kikak/kikak/1609/notice.html>

## 宇宙と芸術展

概要 ■ 隕石や化石、ダ・ヴィンチやガリレオ・ガリレイなどの歴史的な天文学資料、曼荼羅や日本最古のSF小説ともいえる「竹取物語」、そして現代アーティストによるインスタレーションや、宇宙開発の最前線に至るまで、古今東西ジャンルを超えた多様な展覧物約200点を一挙公開

会期 ■ 2017年1月9日(月・祝)まで、  
10:00~22:00(火曜は17:00まで、会期中無休)

入場料 ■ 一般1,600円

会場 ■ 森美術館  
東京都港区六本木6-10-1  
六本木ヒルズ森タワー53F  
tel 03-5777-8600(ハローダイヤル)  
<http://www.mori.art.museum.jp>

## ◎エクステリア

### 「ファンデックHG」

天然木の質感を再現した木質樹脂デッキ



数色の樹脂で色や柄に自然な濃淡をつけて、天然木の仕上がりを表現。新たに登場したティンバーカラー5色は、炭色のチャコール、ウォールナット、チーク、オーク、そして明るいヒノキ色まで、住宅の外観に合わせてコーディネートが可能。

### 四国化成工業(株)

☎ 0120-212-459 <http://kenzai.shikoku.co.jp>

## ◎床下工法

### 「ボロンdeガード® 防カビプラス」

既存住宅向けに防カビ機能を追加

自然素材「ホウ酸」による、防カビに長期間の効果を発揮する住宅木材劣化対策「ボロンdeガード®」に防カビ効果を追加



## ボロンdeガード® 防カビプラス

既存住宅の床下処理に特化し、防カビ対策に加えてホウ酸の持つ防カビ効果を追加した工法。安全性が極めて高く、高濃度ホウ酸処理溶液に配合してもうまく分散されるように設計されている。料金は12,000円/坪(15坪未満は15坪。税別)

### 日本ボレイト(株)

tel 03-6659-5785 <https://borate.jp>

## ◎照明

### 「Berkley」

デザインで庭を演出するLEDガーデンライト

アメリカで人気が高く、多くのユーザーに支持されているガーデンライトの日本向けブランド。全製品LED、ローボルトなので施工が簡単。シンプルで庭に馴染みやすいデザインから、意匠性があり庭のアクセントになるライトなど20種類以上をラインナップ。住宅だけでなく店舗や施設等に使用可能。



### パークレージャパン(株)

tel 03-6261-3942  
<http://www.berkley.co.jp>